

PERCUSIÓN
ANTONIO JIMÉNEZ
"EL SALVAJE"



Percusionista procedente de una larga tradición, los Mayas Cotorreros, una extensa dinastía de artistas. Hijo de la cantaora Mayte Maya y nieto del bailaor Bienvenido Maya (El Bienve) y la cantaora y bailaora María "La Coneja" por parte paterna y del cantaor extremeño Juan Cantero por parte materna. Sus comienzos artísticos se inician a la temprana edad de 15 años, con su tío el guitarrista y bailaor Juanele Maya, trabajando seguidamente en el festival flamenco con Rafael Amargo. A trabajado entre otros con el nuevo Ballet Flamenco Español, Cristobal Reyes, Juan Andrés Maya, LaTruco, María Juncal, Juana Maya, Ballet de María Payés Joaquín Cortes y Compañía de flamenco Miriam Jiménez

