

AL CANTE: “LA NATI de VALLEKAS”



Tiene una voz única, potente y extremadamente sensible. En su garganta conviven los elementos más desgarradores del flamenco con los nervios más profundos del alma. Nati interpreta un villancico especial en la Zambomba que rompe con las líneas clásicas que vemos en el flamenco. Una mujer que muestra su verdad a través de una de las voces más conmovedoras del universo flamenco. Nati de Vallekas es una de las estrellas del espectáculo, habiendo actuado con nuestra compañía en dos ediciones. Debuta profesionalmente con 16 años en grandes auditorios y teatros como Teatro Esquina de Zaragoza, Tívoli de Barcelona, Palau de la Música y en El Apolo de Barcelona, Muñoz Seca de Madrid, Nuevo Apolo y Palacio de Cibeles de Madrid. Ha trabajado con diferentes compañías: Arcangel, Estrella Morente, Enrique Morente, Blanca del Rey, Sara Lezana, Belén Maya, La Moneta, Antonio Canales, Miriam Jiménez etc... Criticos flamencos señalan: Hay algo desgarrador en Nati, sin duda, rompe defensas y abre grifos emocionales.

